

Il fatto - Nella mattinata di ieri il talk "Tecnologia e consapevolezza", dialogo tra con Roberto Tuorto

BMFL 2024, Don Roberto Faccenda: "Non abbiate paura del fallimento"



La presentazione dell'evento

La seconda giornata della Borsa Mediterranea della Formazione e del Lavoro (BMFL) ha registrato anche oggi un'ampia partecipazione di studenti, professionisti e istituzioni, confermando l'evento come punto di riferimento per il dialogo tra giovani, formazione e mondo del lavoro nel Sud Italia. La mattinata si è aperta con il talk "Tecnologia e consapevolezza", un dialogo ispirante tra Don Roberto Faccenda, Responsabile per la Pastorale della Scuola per la Diocesi di Salerno-Acerno-Campagna, e

Roberto Tuorto, Direttore del Banco Alimentare Campania, moderato dalla giornalista Giovanna Di Giorgio. L'incontro ha esplorato il rapporto tra nuove tecnologie e valori, con un focus sull'importanza di un approccio etico alla digitalizzazione. "Una mattinata bellissima insieme a tanti ragazzi - ha raccontato Don Roberto - Il presente va abitato in modo diverso. La Borsa è un evento importante per far capire ai ragazzi che fallire fa parte del percorso e che formarsi bene significa prepararsi a fare la

differenza nella propria vita. Per me è un evento imperdibile." Tra gli appuntamenti principali, il panel "L'ecosistema dell'innovazione campano a sostegno delle startup" ha visto la partecipazione di esperti e rappresentanti delle migliori realtà innovative del territorio, inclusa l'Assessoria alla Ricerca, Innovazione e Startup della Regione Campania, Valeria Fascione. L'Assessoria ha sottolineato l'impegno della Regione nel sostenere iniziative che favoriscano la crescita delle imprese innovative. "È sempre bello immer-

Questa mattina Luca Abete, il regista Duccio Forzano e il giornalista Luca Zorloni

gersi tra così tanti ragazzi, qui a Giffoni grazie all'impegno della Fondazione Super Sud e del Gruppo Strategico - ha dichiarato Fascione - È un momento importante per loro per scoprire le proprie attitudini. La Regione Campania crede nella curiosità e nell'innovazione dei giovani. Siamo la prima regione italiana per startup under 30 e la seconda per startup innovative. Negli ultimi anni, abbiamo investito oltre 80 milioni di euro, non solo con finanziamenti ma anche creando un ecosistema strutturato che include aziende, incubatori e le sette università campane, con le quali formiamo il 41% dei giovani del Sud Italia. Sono numeri incoraggianti." Parallelamente, è proseguita la seconda giornata dell'Hackathon "Talents for Business", che ha coinvolto 100 giovani talenti nello sviluppo di soluzioni creative per sfide aziendali reali, in collaborazione con partner come Mare Group, Greenverse e IsolaReflex. Giovanni D'Avenia, Presidente della Fondazione Super Sud, ha definito l'Hackathon una "fucina di idee", sottolineando l'importanza di offrire ai giovani opportunità per mettere in

pratica le competenze acquisite. Programma di oggi. La terza giornata della BMFL proporrà un ricco programma di incontri e approfondimenti. Tra gli eventi più attesi: Ore 9:45 - Incontro motivazionale con Luca Abete, inviato di Striscia la Notizia e ideatore del tour motivazionale #NonCiFermaNessuno; Ore 10:30 - Panel "Donne e professioni Stem", per promuovere l'inclusione nelle discipline scientifiche e tecnologiche; ore 11:30 - Talk "Il Paese più bello del mondo", con Luca Zorloni, Responsabile Area Digital di Wired; ore 12:00 - Approfondimento su intelligenza artificiale, rischi e opportunità, con accademici e imprenditori del settore tecnologico. Da non perdere anche la presentazione del workshop di regia televisiva e cinematografica "La Ripresa - Sul set come nella vita", curato dal regista Duccio Forzano e organizzato da Maqer Job. L'appuntamento, previsto per le 10:30, offrirà uno sguardo unico dietro le quinte della televisione, con racconti dall'esperienza personale del regista di programmi come Domenica In, Sanremo e Che Tempo Che Fa.

Il fatto - CinemaScuola LAB ricostruisce l'immaginario cinematografico degli studenti e li orienta verso comprensione profonda

Liceo Sabatini Menna, creatività ed etica per Nuova Era dello studio degli audiovisivi

Sperimentare nuovi moduli didattici e di orientamento attraverso il cinema. È questo uno degli obiettivi che il Liceo Artistico Sabatini Menna di Salerno, guidato dalla dirigente scolastica Renata Florimonte, si è posto realizzando il progetto CinemaScuola LAB, il percorso educativo che esplora il linguaggio cinematografico e audiovisivo come strumento di formazione e d'indirizzo che tiene conto dell'etica. CinemaScuola LAB fornisce agli studenti le competenze chiave attraverso l'analisi e la creazione di contenuti audiovisivi. Strutturato in sei fasi, il progetto consente alle allieve e agli allievi di conoscere i vari aspetti del linguaggio cinematografico: dal montaggio al suono, dal movimento alla luce, passando per lo storytelling e la realizzazione di cortometraggi. La metodologia adottata attinge a strumenti come video-essay, super-cut e mash-up, stimolando gli studenti a interpretare i codici del cinema e a rielaborarli in modo critico e creativo. Il Cinema per Educare e Orientare. Il progetto pone grande attenzione ai temi sociali ed etici, quali le pari opportunità, il bullismo e la diversa abilità. Attraverso la visione e l'analisi di opere cinematografiche - dai grandi classici ai film più vicini alle nuove

generazioni - CinemaScuola LAB ricostruisce l'immaginario cinematografico degli studenti e li orienta verso una comprensione più profonda del mondo che li circonda. Tra i titoli selezionati per il progetto figurano pellicole di forte impatto sociale come La paranza dei bambini di Claudio Giovannesi, Close di Lukas Dhont, Grazie Ragazzi di Riccardo Milani, Mia di Ivano De Matteo; Elemental di Ami-Ro Sköld e Mary e lo spirito di mezzanotte di Enzo D'Alò. Partendo dalla visione dei film, presentati da esperti del settore, i ragazzi saranno i protagonisti dei momenti riservati al dibattito e alle riflessioni guidate. StaffettAnimata: un progetto in rete. In collaborazione con le scuole secondarie di primo grado di Salerno, CinemaScuola LAB ha avviato il segmento "StaffettAnimata". Questo laboratorio creativo coinvolge tre istituti comprensivi: l'I.C. Rita Levi Montalcini di Salerno, guidato dalla dirigente scolastica Angela Di Donato; l'I.C. Medaglie d'Oro di Salerno, diretto dal dirigente scolastico Emilio Costabile, e l'I.C. Barra-Mari di Salerno sotto la guida della dirigente scolastica Maria Ida Chiumento. Durante il laboratorio, gli studenti, supportati dai docenti del Liceo Artistico Sabatini Menna

ed esperti del settore audiovisivo, si cimentano nella realizzazione di un cartone animato utilizzando la tecnica tradizionale del frame-by-frame. I disegni, creati su fogli trasparenti, vengono fotografati e montati in sequenza, ricreando l'illusione del movimento. Gli elaborati saranno proiettati in occasione della giornata finale del progetto, in programma a maggio 2025 presso il Teatro delle Arti di Salerno. Laboratori, Creatività ed Etica. Gli studenti del Liceo Artistico Sabatini Menna avranno, inoltre, l'opportunità di cimentarsi nella creazione di cortometraggi e disegni animati, sviluppando competenze tecniche e artistiche nel rispetto del codice etico. "Attraverso un approccio interdisciplinare e pratico, il Liceo Artistico Sabatini Menna vuole contribuire a ridefinire un nuovo rapporto tra i giovani e il cinema - sottolinea la dirigente scolastica Renata Florimonte - Ribadendo il ruolo che la scuola ha nel formare i giovani ad una cultura dei saperi in grado di accogliere i cambiamenti e trasformarli in opportunità formative. Con questo progetto accompagniamo i ragazzi ad un uso consapevole degli strumenti innovativi che oggi intervengono nella didattica, rendendoli partecipi e responsabili".