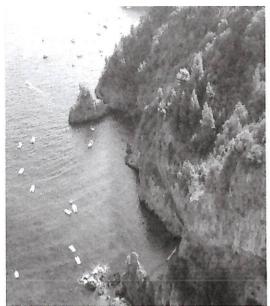


Costiera - Si tratta delle pareti incombenti sulle spiagge di Santa Croce, Marina della Vite e Duoglio



Costone Santa Croce in località Vettica

Al via la progettazione per la messa in sicurezza di 6 co-stoni rocciosi sul territorio

stoni rocciosi sul territorio comunale di Amalfi. Si tratta delle pareti rocciosi incombenti sulle spiagge di Santa Croce, Marina della Vite e Duoglio (nelle frazioni di Vettica e Lone), quelle in località Acquarola e San Marsiano, foella fra e San Marciano (nella fra-zione di Tovere) e sull'ex mattatoio comunale a Valle dei Mulini



**Fondamentale** sburocratizzare gli iter relativi all'approvazione di questi progetti

## Al via la progettazione per la messa in sicurezza di 6 costoni rocciosi

## L'Amministrazione Milano ha intercettato negli anni 1 milione di euro per la mitigazione del rischio idrogeologico

L'intervento è reso possibile grazie ad un finanziamento di 593mila euro attra di 593mila euro ottenuto dall'Amministrazione Codall'Amministrazione Co-munale di Amalfi, guidata dal Sindaco Daniele Mi-lano, a valere sul "Fondo di progettazione per il dissesto idrogeologico" del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del mare.

L'aggiudicataria dell'appalto è il RTP Mastellone di Ca-stelvetere Engineering srl ed altri. I professionisti incari-cati avranno 432 giorni complessivi per completare la prestazione (288 giorni per la progettazione defini-tiva più 144 per la progetta-zione esecutiva). Prosegue pertanto l'azione

per la mitigazione del ri-schio idrogeologico sul territorio portata avanti dall'Amministrazione Co-munale di Amalfi. Tra le altre iniziative, si segnala il finanziamento da 428 mila euro ottenuto a valere sul fondo di rotazione regionale della Campania per la pro-gettazione della messa in sicurezza di altri 3 costoni rocciosi (Gaudio, Cimitero di Pogerola, Canale Pendolo). In totale, nel corso di questi

anni, l'Amministrazione Mi-lano ha intercettato 1 mi-lione di euro per la mitigazione del rischio idrogeologico attraverso la progettazione di interventi di

Il primo cittadino ha dichia-rato: "Il possesso di progetti esecutivi è un requisito necessario per essere in prima fila ad ottenere i finanzia-menti necessari ad eseguire gli interventi di messa in si-

curezza sul territorio. Tuttavia, come ho già avuto modo di ribadire nel corso modo di ribadire nei corso delle ultime settimane, a seguito dello spaventoso crollo che ha segnato Amalfi lo scorso 2 febbraio, è fondamentale sburocratizzare gli iter relativi all'approvazione di questi progetti, dispresente comi investitato versamente ogni iniziativa intrapresa rischia di risultare

re.cro.

Riconoscimento - Per la sua capacità di valorizzare il proprio patrimonio culturale

## Il Distretto Turistico Costa D'Amalfi è stato premiato per la Miglior Strategia per lo Sviluppo del Turismo Creativo

Il Distretto Turistico Costa D'Amalfi è stato premiato per la Miglior Strategia per lo Sviluppo del Turismo Creativo ex aequo all'in-terno del bando "Best Ita-lian Creative Destination". L'iniziativa avi banno avi L'iniziativa a cui hanno par-tecipato numerose destinazioni italiane, fa parte del programma annuale dei Creative Tuorism Award, ri-Creative Tuorism Award, riconoscimenti promossi dal
World Creative Tourism
Network®, che hanno
l'obiettivo di premiare progetti e destinazioni in tutto
il mondo, che dimostrano
un vero impegno per questo
tipo di turismo virtuoso.
La giuria internazionale ha
evidenziato l'approccio
creativo del Distretto Turistico Costa d'Amalfi nel

stico Costa d'Amalfi nel convertire il patrimonio di fama mondiale in un'esperienza creativa, che esalta i valori culturali e naturali dei luoghi, permettendo la riattivazione economica e turi-stica di tutto il territorio. Per la sua capacita di valorizzare con eccellenza il pro-prio patrimonio culturale, soprattutto immateriale, puntando sulla differenzia-zione dell'offerta turistica creativa, andando oltre la prassi tradizionale.

"Il meritato premio asse-gnato alla Costiera Amalfitana - si legge nelle motivazioni della giuria - ha lo scopo di valorizzare l'im-pegno della destinazione per aver creato attività creative di ogni tipo. La Costiera Amalfitana ha implementato una brillante strategia turistica attenta a fomentare il turismo creativo in maniera autentica, dando pro-tagonismo alla propria comunità locale. L'interesse per questo nuovo modo di viaggiare è cresciuto molto rapidamente negli ultimi anni. I turisti sono diventati "viaggiatori" che vogliono andare oltre i tour tradizionali e condividere espe-rienze uniche con la gente del posto. Il turismo creativo si caratterizza proprio per la partecipazione di questi viaggiatori in cerca di attività autentiche, artistiche e creative, che permet-tono loro di apprezzare l'autenticità delle culture locali, in ogni parte del mondo".

"Siamo molto felici di que-sto prestigioso riconosci-mento e voglio ringraziare -a nome di tutto il team che a nome di tutto il team che sta lavorando a questo pro-getto – il Creative Torism Network. Il progetto "au-thentic" mira alla valorizza-zione del volto meno conosciuto della costiera amalfitana e lontano dal tu-rismo di massa. Una co-stiera segreta insolita ed stiera segreta, insolita ed affascinante che da sempre riesce a rubare il cuore di



chi ha il piacere di conoscerla. Una costiera aperta ad un turismo più umano e responsabile in sintonia con la cultura, la natura e le co-munità locali. Siamo onorati di aver ricevuto questo prestigioso premio," di-chiara Andrea Ferraioli, Presidente del Distretto Tu-ristico Costa da Manlai.

Il Distretto Turistico Costa D'Amalfi, insieme agli altri vincitori, si beneficeranno

della promozione internadella promozione internazionale per tutto il 2021 del Creative Tourism Net-work®, di un webinar di sensibilizzazione dei propri collaboratori sul turismo creativo, nonché delle collaborazioni strategiche e delle inariii proprie pr bolazioni stategiche delle sinergie generate nell'am-bito dell'anno 2021, dichia-rato dalle Nazioni Unite "Anno Internazionale dell'Economia Creativa per lo Sviluppo Sostenibile".



